DOMAINE DU FOURNEAU

SAINT-MICHEL

Autism FRIENDLY

Livret pédagogique / Trajet n°2

PROVINCE DE LUXEMBOURG

Bonjour,
je suis Anicet, la mascotte
du Fourneau Saint-Michel.
Ce Domaine a pour but de conserver
le patrimoine bâti, c'est à dire les anciens
bâtiments qui témoignent de la vie
d'autrefois (19e et 20e siècles).

Ce carnet a pour but de vous faire découvrir de manière plus historique et ludique la façon dont nos ancêtres vivaient entre 1850 et l'époque actuelle. Grâce à des fiches détaillées et des énigmes amusantes, vous saurez tout sur le quotidien des habitants de la Wallonie au 19e et 20e siècles !

TABLE DES MATIÈRES

PICTOGRAMMES :

4

TRAJET N°2

5

PLAN DU DOMAINE :

6 7

TRAJET :

8 À 17

PICTOGRAMMES :

Le Domaine est adapté pour vous recevoir au mieux.
Vous retrouverez donc ces différents pictogrammes tout au long de votre balade.

VOIR

ENTENDRE

TOUCHER

SENTIR

GOUTER

BOUGER

NE PAS TOUCHER

NE PAS GOUTER

ZONE CALME

SENTIER PIEDS NUS

PLAINE DE JEUX

PIQUE-NIQUE

TRAJET N°2

Le trajet n°2 : trajet moyen pour les personnes autistes désireuses d'en apprendre plus sur le patrimoine bâti, mettant aussi l'accent sur le sensoriel et le concret.

Ceci est une suggestion,
libre à vous de parcourir le Domaine
comme vous le souhaitez !

Le trajet N°2

Le trajet n°2 | +/- 1h30 | +/- 2 KM

TOILETTES	ENTRÉE INFORMATION	ENDROIT CALME ET RETIRÉ
RESTAURANT	DÉFIBRILLATEUR	SENTIER PIEDS NUS
PIQUE-NIQUE	PLAINE DE JEUX	

Tourne la page, la visite commence !

Le trajet N°2

+/- 1h30 | +/- 2 KM

Le trajet n°2 : trajet moyen pour les personnes désireuses d'en apprendre plus sur le patrimoine bâti, mettant aussi l'accent sur le sensoriel et le concret.

1 Fermette de Signeulx / accueil

C'est une fermette datant du milieu du 19e siècle qui servait à la fois d'habitation ouvrière et de bâtiment agricole.

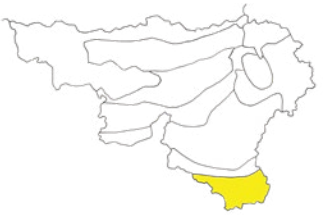
2 Fermette de Saint-Mard

Il s'agit d'une habitation d'artisan qui date du début du 19e siècle. Composée d'un corps de logis et d'une étable, c'est l'exemple type de la maison lorraine.

3 LAVOIR DE SAINT-RÉMY

Actuellement au Domaine

À l'époque (1973)



Lorraine belge - Gaume

QUOI ?

Le lavoir.

POURQUOI ?

Les conditions de travail étaient plus rudimentaires autrefois. La lessive était faite au lavoir du village une ou deux fois par semaine. Le linge était lavé dans un bac puis rincé dans l'autre. Il fallait ensuite le battre pour l'essorer et enfin l'étendre pour le sécher.

QUI ?

La lessive était la tâche des femmes. A genoux, sur les planches en bois, elles lavaient le linge. C'était aussi un lieu de rencontre pour chacune d'elles.

QUAND ?

Ce lavoir date du 19e siècle

OÙ ?

Saint-Rémy, près de Virton.

Ici, tu peux entendre l'eau et même la toucher
Mais attention de ne pas la boire !

JEU

Numérotez dans le bon ordre
les différentes étapes du travail de la lavandière.

- ◯ Battre le linge.
- ◯ Mettre sécher le linge.
- ◯ Laver-Savonner le linge.
- ◯ Rincer le linge.
- ◯ Repasser le linge.

4 Ferme de Corbion

Il s'agit d'une grande ferme datant du début du 18e siècle.
Elle se compose de pièces de vie, d'une grange, d'une étable et d'une bergerie.
Aujourd'hui, on y installe des expositions temporaires
et on y fait des animations avec les enfants.

5 Hangars à tabac de Laforêt

Sous ces hangars du 20e siècle, les feuilles de tabac étaient mises à sécher.
La région de la vallée de la Semois était réputée pour la culture
et le séchage du tabac.

6 MAISON DU CHAPELAIN DE BOTASSART

Actuellement au Domaine

À l'époque (1977)

Vallée de la Semois

QUOI ?

La maison du chapelain de Botassart.

POURQUOI ?

Les murs de cette maison sont en pierre de schiste et le toit en déchets d'ardoises insérées dans un lit de terre. Autrefois, les maisons étaient construites avec les matériaux que l'on trouvait dans la région. La pièce principale de cette maison est la cuisine où se trouve la seule source de chaleur, le poêle. Celui-ci était utilisé pour se chauffer et cuisiner.

QUI ?

La maison qu'habitait le curé s'appelait la cure. Par ses connaissances, le curé était une personne appréciée de tous dans le village. Il était souvent expert en culture des plantes médicinales ou en apiculture.

QUAND ?

Cette maison date du début du 18e siècle.

OÙ ?

Botassart, dans la région de Bouillon.

Sur réservation préalable,
il est possible de cuisiner des gaufres à l'ancienne.
Vous pourrez donc manipuler la pâte, sentir la bonne odeur de cuisson et goûter la gaufre.

JEU

Le poêle, seule source de chaleur dans la cuisine.
Quelles étaient ses deux utilisations principales ?

7 Jardin du curé

Ce jardin est séparé en 4 parties :
les plantes médicinales, les plantes aromatiques, les fleurs et les légumes.

Ici, il est possible de toucher, de voir et de sentir les plantes.
Mais attention de ne pas les manger !

Les plantes aromatiques :

Les plantes aromatiques sont utilisées en cuisine ou pour fabriquer des huiles essentielles.
Elles peuvent être utilisées pour leurs feuilles, tiges, racines, graines, fleurs. . .

Le thym :

Le thym est utilisé comme aromate en cuisine et comme plante médicinale dans les tisanes ou même dans les bonbons pour les infections respiratoires.

Description :

Petit arbrisseau touffu et très aromatique d'une trentaine de cm de hauteur et de couleur vert-grisâtre. Ses feuilles sont très petites, ovales et blanchâtres sur leur face inférieure. Les fleurs sont visibles de juin à octobre et sont de couleur rose. Après la récolte, les tiges sont réunies en bouquets qui sont suspendus dans un endroit sec et aéré. Le thym est une herbe à l'odeur de Provence.

A l'aide de cette description, rendez-vous dans le jardin pour retrouver le thym.
Servez-vous de vos yeux pour regarder, de votre nez pour sentir et de vos doigts pour toucher !

Les plantes médicinales :

Les plantes médicinales sont utilisées pour leurs propriétés bénéfiques sur notre santé.

La lavande :

La lavande est une des plantes médicinales la plus prisée pour les problèmes de nervosité, de digestion ou d'articulation. Ce sont les fleurs qui sont prélevées sur cette plante.
Elles sont cueillies en été puis séchées.

Description :

La lavande est un petit arbrisseau qui mesure jusqu'à 80 cm de hauteur.
Ses feuilles de couleurs gris-vert sont étroites et pointues.
En été, les fleurs de lavande sont bleues ou violacées et dégagent une forte odeur agréable.

A l'aide de cette description, rendez-vous dans le jardin pour retrouver la lavande.
Servez-vous de vos yeux pour regarder, de votre nez pour sentir et de vos doigts pour toucher !

8 DOUBLE HABITATION DE SUGNY

Actuellement au Domaine

À l'époque (1971)

Vallée de la Semois

QUOI ?

La maison de Sugny

POURQUOI ?

Couture, lessive, repassage et filage de la laine étaient les différentes occupations des femmes. Tout était fait à la main à cette époque, les machines n'étaient pas automatisées.

QUI ?

Les femmes passaient beaucoup de temps à la maison à réaliser les tâches ménagères. La couture et le filage leur permettaient de réaliser diverses pièces.

QUAND ?

Cette maison date de la fin du 18e siècle.

OÙ ?

Sugny dans la région de Bouillon.

JEU

Après avoir visité cette maison, entoure tous les objets que l'on utilisait anciennement pour faire la lessive, le repassage, ou la couture.

9 Porcherie de Forrières

Cette porcherie de la fin du 19e siècle / début du 20e siècle est composée de trois rangs de cochons. Les chiffres que l'on voit sur les pierres sont des repères utilisés par les maçons quand ils ont démonté, puis reconstruit cette porcherie. C'est un peu un jeu de LEGO ® numéroté. L'action de démonter un bâtiment d'un endroit pour le reconstruire dans un autre s'appelle une TRANSPLANTATION.

10 Le sentier pieds nus

Enlevez et emportez vos chaussures pour une activité originale pleine de sensations avec les éléments naturels.
Si vous le souhaitez, des sanitaires sont à votre disposition au bout du chemin sur votre droite pour vous laver les mains et les pieds.

SENTIER PIEDS NUS

Vous pourrez voir et toucher différents matériaux naturels mais également entendre le bruit du vent dans les feuill

11 PUITS DE BEAUSAINT

Actuellement au Domaine

À l'époque (1969)

Ardenne centrale

QUOI ?

Un puits public.

POURQUOI ?

Les habitants du village allaient chercher de l'eau au puits. L'eau se trouve sous terre et le puits est creusé jusqu'à l'eau pour pouvoir la prendre. Il n'y avait pas d'eau courante sortant du robinet. Plusieurs fois par jour les habitants du village allaient chercher de l'eau pour l'apprivisionnement de la maison et aussi pour le bétail.

QUI ?

L'eau est indispensable pour nourrir les hommes et les animaux. Les femmes allaient chercher des seaux d'eau en même temps au puits et les transportaient à l'aide d'une palanche ou d'un porte-seaux.

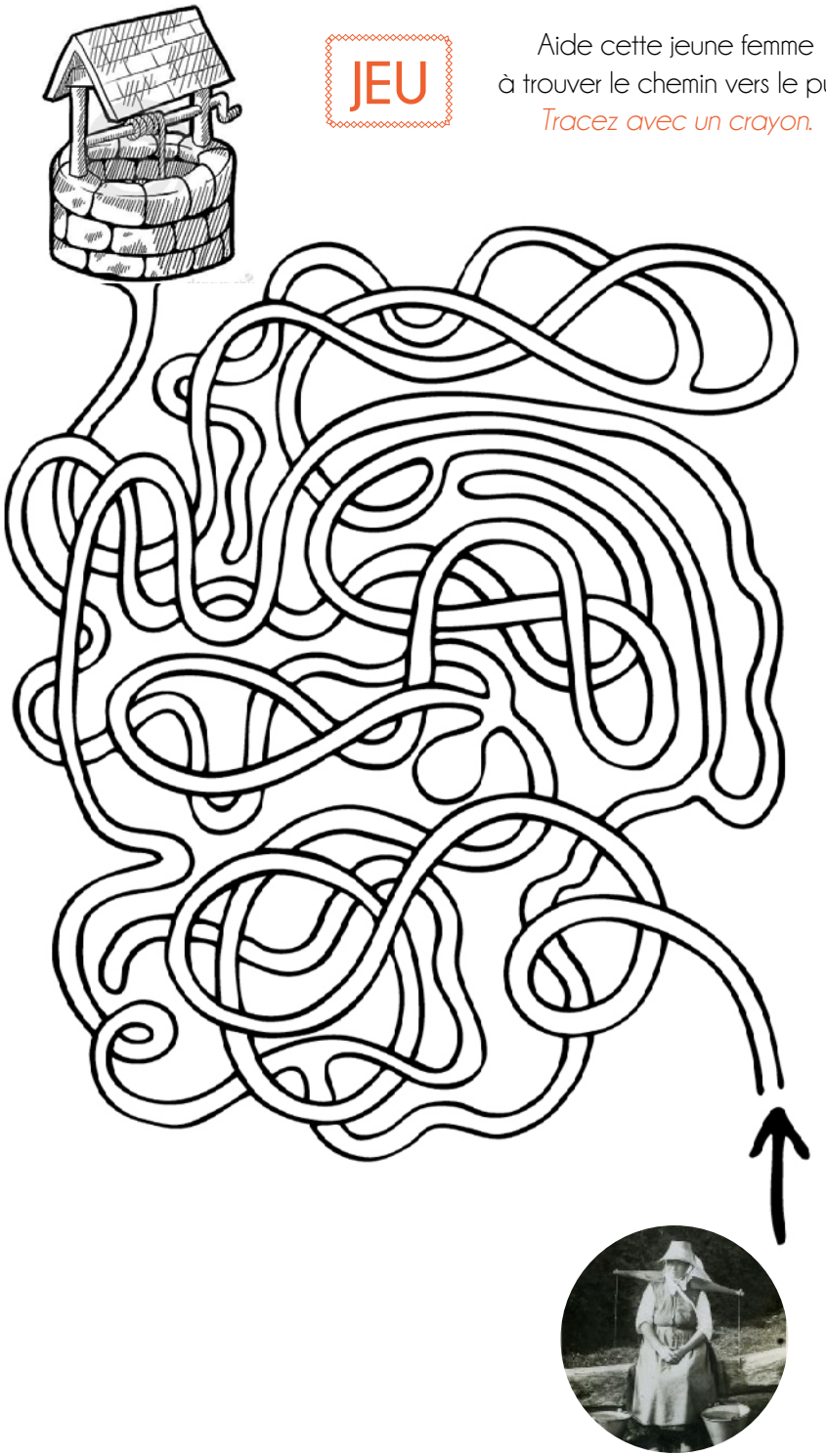
© Province de Liège - Musée de la vie Wallonne.

QUAND ?

Ce puits date du début 19e siècle.

OÙ ?

Beausaint à 2km au sud-ouest de la Roche-en-Ardenne.



12 FOURNIL DE MOINET

Actuellement au Domaine

À l'époque (1976)

Ardenne centrale

QUOI ?

Le fournil de Moinet

POURQUOI ?

Le four était chauffé à l'aide de fagots. Lorsque les parois intérieures du four blanchissaient, cela signifiait qu'il avait atteint sa bonne température. Les pains pouvaient alors être enfournés. Après 1h30, les pains étaient retirés à l'aide d'une « pelle à four ». Autrefois, le pétrin était un coffre en bois généralement équipé d'un couvercle dans lequel le boulanger pétrissait à la main la pâte à pain. Aujourd'hui, le boulanger utilise toujours un pétrin mais celui-ci est devenu électrique et en inox.

QUAND ?

Ce fournil est daté du 19e siècle.

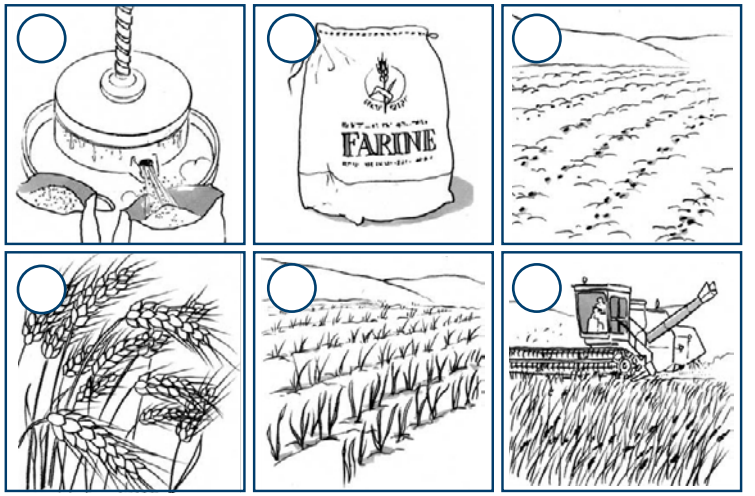
OÙ ?

Moinet, dans la région de Bastogne.

Sur réservation préalable,
il est possible de réaliser des tartes, des biscuits ou des craquelins. Vous pourrez donc manipuler la pâte, sentir la bonne odeur de cuisson et goûter votre préparation.

JEU

A la boulangerie, le pain est fabriqué à base de farine. Remettez les différentes étapes de la fabrication de la farine dans le bon ordre.



13 Annexe de Redu

Cette bâtisse du 19e siècle fut dans un premier temps une habitattion, puis une forge et enfin une menuiserie. Aujourd'hui, ce bâtiment est à usage de reconstitution d'une imprimerie.
On peut y découvrir une presse d'impression pour réaliser des affiches...

Sur réservation préalable,
il est possible de participer à un atelier découverte de l'imprimerie.
Tu pourras observer et entendre l'ancienne imprimerie en activité.

14 Ferme de Redu

Cette ferme de la fin du 18e siècle est composée:
- d'une grange où vous pouvez découvrir nos anciens tracteurs,
- d'une étable réaménagée en local pédagogique,
- de la reconstitution d'une cuisine et d'un espace laiterie.

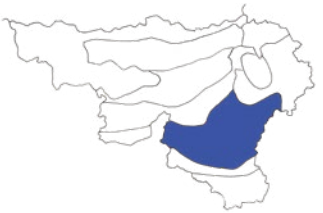
Cette bâtisse est aussi appelée aujourd'hui « maison du conte ».

Sur réservation préalable,
il est possible de participer à différents ateliers comme :
Découverte de la céramique, fabrication de papier recyclé, fabrication de petit balais, vannerie, un atelier torchis ou un atelier moment conté.

15 FORGE DE REDU

Actuellement au Domaine

À l'époque (1972)



Ardenne centrale

QUOI ?

La forge de Redu.

POURQUOI ?

Cette forge est équipée de deux foyers et d'un travail de maréchal-ferrant. Ce travail est utilisé pour les chevaux moins dociles. Ils y étaient attachés à l'aide de sangles. Les outils principaux du forgeron sont le marteau, la pince et l'enclume.

QUI ?

Le maréchal-ferrant est un forgeron spécialisé. Il ferre les sabots des chevaux. Son travail consiste dans un premier temps à réaliser le fer à cheval. Celui-ci est chauffé dans le foyer. Une fois rouge, le maréchal le présente sur le sabot et l'adapte à la bonne taille. Finalement, le fer est fixé sur le sabot avec des clous à tête carrée enfoncés sans blesser le cheval.

QUAND ?

Cette forge date du 19e siècle.

OÙ ?

Redu.

JEU

Dessinez les 3 outils principaux du forgeron.

16 Chapelle de Farnière

Datant du 18e siècle, cette construction est une copie et non une transplantation.

JEU

Rendez-vous au cimetière pour répondre à ces questions.

En quelle année est mort Monsieur Guissart ?

Comment s'appelle la personne qui est morte le 13 Août 1872 ?

17 ECOLE DE PETITE ROSIÈRE

Actuellement au Domaine

À l'époque (1970)

Ardenne centrale

QUOI ?

L'école de Petite Rosière

POURQUOI ?

L'école accueillait les enfants de la première à la sixième années primaires. Tous les élèves suivaient ensemble les cours d'un seul professeur appelé « Maître ». Les filles et les garçons n'entraient pas du même côté et étaient séparés en deux groupes dans la classe. Le poêle au milieu de la classe était régulièrement chargé par un élève désigné à cette tâche. La longue buse qui traverse le bâtiment était fort utile pour chauffer la classe de manière optimale. Bien que l'école soit obligatoire à partir de 1914, de nombreux enfants n'y venaient pas quand la belle saison arrivait. Ils devaient aider leur famille à la ferme pour labourer, semer, faucher et faire les foins.

QUI ?

L'instituteur était l'une des personnalités les plus respectées dans le village. Il régnait en « maître » et les punitions étaient sévères (coups de règles sur les doigts, bonnet d'âne..).

QUAND ?

Ce bâtiment date de la fin du 19e siècle.

OÙ ?

Petite Rosière, dans la région de Vaux-sur-Sûre.

Sur réservation préalable,
il est possible de participer à un atelier école d'autrefois.

JEU

Ecrivez ou dessinez 4 objets que l'on peut trouver dans un cartable d'écolier.

18 CLOUTERIE DE BOHAN-SUR-SEMOIS.

Actuellement au Domaine

À l'époque (1974)

Vallée de la Semois

QUOI ?

La clouterie de Bohan-sur-Semois.

POURQUOI ?

A l'intérieur de cette clouterie, une forge où le fer est chauffé et ensuite travaillé, modelé pour devenir un clou. Le soufflet de la forge était actionné par une roue tournée par un chien. Les clous servaient pour de multiples usages mais ceux de la Semois étaient réputés pour leur solidité dans la fabrication des chaussures.

QUI ?

Le cloutier est un forgeron spécialisé.

QUAND ?

Ce bâtiment est daté de la fin du 19e siècle.

OÙ ?

Bohan, dans la région de Vresse-sur-Semois.

JEU

Dans la clouterie de Bohan vous vous rendrez,
un porte-bonheur sur la poutre en bois vous trouverez.
Ecris ta réponse ou dessine-la

ACTIVITÉS À FAIRE À LA MAISON :

Vous pouvez construire avec un adulte
un petit balai.

UN PETIT BALAI :

MATÉRIELS :

Pince coupante

Sécateur

Fagot de bois

Manche en bois (20cm)

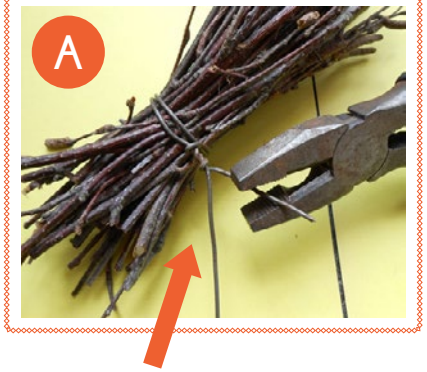
Raphia

Ciseaux

File de fer

1 Prenez le fagot de bois.
Entourez le fagot de bois d'un fil de fer.

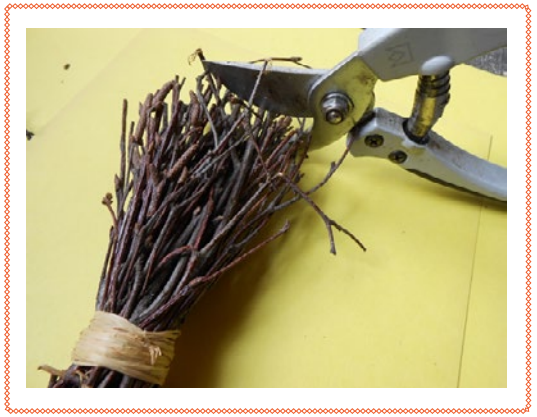
2 Serrez le fil de fer avec la pince
et rentrez le bout du fil à l'intérieur du fagot.



3 Insérez le manche en bois

4 Recouvrez le fil de fer avec du raphia bien serré et coupez ce qui est en trop.

5 Egalisez le balai avec le sécateur



ET VOILÀ, C'EST FINI, VOTRE BALAI EST PRÊT !

ACTIVITÉS À FAIRE À LA MAISON :

Avec un adulte, vous pouvez cuisiner
des gaufres à l'ancienne.

GAUFRES À L'ANCIENNE :

INGRÉDIENTS :

500gr de beurre

10 oeufs

500gr de sucre

300ml de lait

1kg de farine

2 sachets de sucre vanillé

2 sachets de levure

USTENSILES :

2 saladiers

4 bols

1 fouet

1 cuillère en bois

1 gaufrier

RECETTE :

1. Dans un bol, faire fondre le beurre au micro onde pendant 30 secondes.

2. Dans un saladier, mettre le beurre, le sucre et le lait.

3. Avec la cuillère en bois, mélanger.

4. Casser les 10 œufs dans le saladier et mélanger.

ET

5. Ajouter la farine, le sucre vanillé et la levure.

6. Mélanger

7. Avec l'aide d'un adulte, faire cuire la pâte dans le gaufrier

SOLUTIONS :

11

3 Battre le linge
4 Mettre sécher le linge
1 Laver-Savonner le linge
2 Rincer le linge
5 Repasser le linge

15

Se chauffer et cuisiner.

17

Retrouver le thym et la lavande dans le jardin.

19

23

Trouver le chemin vers le puits.

25

29

La pince / Le marteau / l'enclume.

31

27 juillet 1842 / Catherine Vincent.

33

Un encrier, un plumier, une touche, une ardoise,
une plume, une règle, une équerre, un livre...

35

Un fer à cheval.

Merci
de votre visite
et à bientôt !

Horaires

Ouverture : 1/03 > 30/06 et 1/09 > 30/11 : De 9h30 à 17h00
01/07 > 31/08 : de 9h30 à 17h30
Fermé le lundi sauf en juillet, aout et fériés

Tarif

Prix: 2€
2 accompagnants: gratuit !

Contact et réservations

Fourneau Saint-Michel, 4
B-6870 Saint-Hubert
Tél: +32 84 21 08 90
Fax: +32 84 22 19 36
fourneausaintmichel@province.luxembourg.be
www.fourneausaintmichel.be

PROVINCE DE LUXEMBOURG

Editeur responsable: Pierre-Henry GOFFINET DIRECTEUR GENERAL, Place Léopold, 1 6700 ARLON.
Avec le soutien de la Fondation Roi Baudouin.